

SC&S

SOCIETÀ
CULTURA &
SPETTACOLI

Novara, Odifreddi e il marcio in Occidente

Secondo appuntamento con il Circolo degli scrittori oggi a Novara. Dopo il debutto con il premio Pulitzer Viet Thanh Nguyen, stasera alle 18 nella sala delle mura al pianterreno del castello sforzesco di piazza Martiri, il matematico Piergiorgio Odifreddi presenta il suo ultimo libro «C'è del marcio in Occidente». Ingresso libero fino a esaurimento posti. B.C. —



GLI EVENTI

La quarta edizione a Cuneo nel fine settimana: la star è il rapper romano Il tema è la generazione «Z». Forfait di BigMama che era attesa venerdì

Con «Fragili» il Tre porta il suo tour al Connessioni festival

ZAIRAMUREDDU
CUNEO

Nati tra il 1995 e il 2010 rappresentano il primo gruppo di persone cresciuto in un mondo digitale. Li chiamano generazione «Z». Che lingua parlano è il tema della quarta edizione del Festival Connessioni. Si terrà a Cuneo nel fine settimana e coinvolgerà nell'analisi «centellians» e «boomer». A rappresentare la generazione «Z» ci penserà il rapper Guido Luigi Senia, in arte Il Tre. Porterà il suo tour «Fragili», che è anche il titolo del brano con il quale lo scorso febbraio ha conquistato il pubblico del Festival di Sanremo. Descrive il disagio, e l'importanza di saperlo riconoscere e accettare. Il rapper sarà in concerto al NuoVo sabato sera.

Non ci sarà BigMama, artista annunciata tra gli ospiti proprio per il suo personale bagaglio di vita e per la capacità di parlare con franchezza di body shaming e bullismo in più di una circostanza. Doveva esibirsi venerdì; il concerto è stato annullato per problemi tecnici. Confermata invece la partecipazione del professor Antonino Tamburello, psichiatra e psicoterapeuta influencer. Laureato in Medicina a soli 24 anni e in seguito in Psichiatria è anche fondatore dell'Istituto Skinner. Nei suoi video si rivolge al pubblico digitale con semplicità e dolcezza, usa YouTube, Instagram e TikTok per parlare di relazioni, stress, insonnia, salute mentale, attacchi di panico. Ha scritto an-



Guido Luigi Senia in arte Il Tre, al Festival di Sanremo

che un libro: «L'amore nasce eterno» edito Mondadori. Lo scopo dei suoi video, che condivide con l'ex studente Edoardo Calderoni che li ha ispirati, è sfruttare i social per aiutare le persone. Di benessere psicologico e adolescenti si parlerà al festival anche con i volontari dell'associazione «La Voce di Elisa»: al mattino saranno presenti all'incontro con Tamburello, nella sessione dedicata ai giovani. Nel pomeriggio all'Open Baladin parteciperanno a due eventi: un laboratorio rivolto ai genitori per approfondire la tematica dell'ansia negli adolescenti e per sperimentare alcune strategie di gestione da utiliz-

zare con i propri figli e l'incontro per parlare del libro «Noi, Voi, Ci invisibili», scritto da Elisa Schininà (Le Chateâu). Quella di Cuneo al Festival Connessioni è la prima presentazione.

Domenica il tema passa in cucina. Il primo appuntamento è alle 17 «Connessioni Culinarie». Parteciperanno Niccolò Califano, concorrente di Masterchef 13, gli chef Maurizio Morganti, Fabio Ingallinera e Juri Chiotti con Pasquale Laera e Federico Dutto. L'appuntamento è all'Open Baladin, dove gli chef alle 20 serviranno anche la cena stellata a otto mani a base di cioccolato. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fino al 29 con le opere esposte alle Biennali di Venezia e Pechino È la prima personale nella sua città, molte le suggestioni d'Oriente

L'arte di Andrea Pescio al castello di Novara incanta con china e bic

MARCELLO GIORDANI
NOVARA

«Una penna Bic e i suoi quattro colori: con questo strumento così semplice Andrea Pescio crea un mondo di grande complessità, che evoca un universo fiabesco, onirico, ma non solo». La critica dell'arte italo-francese Annie-Paule Quinsac sintetizza così l'opera dell'artista novarese che fino al 29 settembre si potrà ammirare al castello. La mostra è stata inaugurata sabato pomeriggio e costituisce la raccolta più esaustiva della produzione di Pescio, oltre cinquanta opere più una selezione delle «carte cinesi», acquerelli e chine su carta che l'autore ha creato a partire dal 2019, dopo la partecipazione alla Biennale di Pechino. Il successo alla manifestazione cinese è stato tale che una delle sue opere, «Little terrestrial discovery», realizzata con penna Bic su tela di 104 centimetri per 114, è stata acquistata dal Museo di arte moderna e contemporanea di Pechino, dove si trova esposta in via permanente. Un'affermazione internazionale preceduta dalla partecipazione alla Biennale di Venezia, ed ora Pescio espone nella sua città natale: «Questa mostra - ha rilevato l'assessore alla Cultura Luca Piantanida - è l'occasione per fare conoscere un grande artista novarese, noto in tutto il mondo, anche ai novaresi». La personale di Pescio, frutto



Andrea Pescio, 52 anni, artista novarese

FOTO PAOLO MIGLIAVACCA

della collaborazione del critico Raul Capra, scomparso l'anno scorso e curatore del catalogo di Italgrafica, «si inserisce ha aggiunto Silvia Godio, della Fondazione Castello - nella linea delle grandi mostre che hanno caratterizzato la fortezza viscontea e reso Novara un polo artistico di importanza nazionale». L'artista novarese, che vanta anche importanti esperienze nel disegno dei tessuti per l'alta moda e nell'illustrazione di libri per la grande editoria, alterna opere monumentali, di dimensioni gigantesche, realizzate con la penna Bic e con grafite e pittura a rullo, agli acquerelli di pic-

cole dimensioni. Un Dürer del XXI secolo ma con la fantasia di Piranesi: l'esempio che si stampa indelebile in ogni visitatore è «Baby gang», opera del 2009 che si sviluppa in 23 pannelli per una lunghezza di 28 metri: un lunghissimo piano sequenza di figure femminili ritratte di spalle.

La mostra (sostenuta da Sevenart nella comunicazione) resterà aperta fino a domenica 29 settembre: sabato e domenica 10,30-13 e 15-19, dal martedì al venerdì al pomeriggio e, su prenotazione, al mattino scrivendo a andreapecscio1@gmail.com. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

AL VIA «OROPA MUSICA FESTIVAL», DA OGGI A DOMENICA

I talenti internazionali della classica tra sapori, storia e natura del Biellese

Avvicinare i giovani alla musica classica attraverso interpreti eccellenti e giovani anch'essi, valorizzando al contempo contesti suggestivi e produzioni enogastronomiche del territorio. Queste finalità ispirano «Oropa Music Festival», che inizia oggi a Biella.

Ideazione e direzione artistica sono di Federico Gad Crema, giovane pianista con una carriera concertistica pienamente avviata, che

nell'organizzazione è affiancato dal fratello Giulio e da un team di giovani. Nella loro idea la musica, grazie al linguaggio universale, diventa veicolo di messaggi di pace, inclusione e solidarietà.

Questa seconda edizione punta sulla musica da camera, affidata a strumentisti provenienti da tutto il mondo: dalla violinista bulgara Lora Markova al violoncellista francese Leo Ispir, dal violinista italiano Pietro Genova Ga-

ia al violoncellista ucraino Aleksey Shadrin, dalla violista americana Cassia Drake al pianista italiano Luca Buratto. «Porteremo la musica in contesti di grande bellezza - spiega Giulio Crema -, significativi dal punto di vista culturale e naturalistico. Sarà un modo per far conoscere il Biellese agli artisti e per offrire al pubblico occasioni di scoperta o riscoperta».

Il primo appuntamento, oggi alle 19, sarà nella sede del



La violinista bulgara Lora Markova tra le ospiti del festival

Terzo Paradiso a Cittadellarte, dove è previsto un confronto generazionale tra Federico Gad Crema e Michelangelo Pistoletto. Domani alle 18,30 si andrà a Cascina Oremo, polo educativo attento all'inclusione, mentre mercoledì alle 19 a fare da cornice al concerto sarà il borgo medievale del Ricetto di Candelo. Giovedì alle 18,30 la musica incontrerà i sapori nella fiabesca tenuta del Castello di Montecavallo a Vigliano. Gli ultimi concerti saranno al Santuario di Oropa (venerdì alle 21), tra le vigne di Villa Guelpa a Lessona (sabato alle 19) e a Palazzo La Marmora a Biella (domenica alle 18,30). Info: www.oropamusicfestival.com. s. ro. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA